

JESÚS LIMÁRQUEZ SALAS

15/05/1974 Madrid

Jesús Limárquez (Madrid, 1974), está considerado como uno de los grandes expertos en técnicas fotográficas alternativas (carbón transportado, Oilprint, Van Dyke, Aristotipia...). Tanto su constante estudio de estas técnicas, como el aspecto del lenguaje que aportan, sitúan a Jesús Limárquez en el centro entre el pasado y el presente de la práctica fotográfica.

Influido por fotógrafos clásicos como Henry Peach o Edward Curtis, tanto en el encuadre como por el manejo de la luz en sus imágenes, se encuentra inmenso en un proceso deconstructivo de su trabajo, intentando que las diferentes partes de lo ya recorrido le sirvan de acople a sus nuevos proyectos, donde la técnica siempre tendrá un lugar reconocible y el la obligación de utilizarla en pro de lo contemporáneo.

Proyectos como, “Mascarada”, “El visitante” o “Conceptual Moments”, han sido expuestos en numerosos centros de arte, así como en ferias de carácter nacional como PhotoEspaña e internacional como Madrid Photo.

2019 – Actualidad Junto a los fotógrafos Angel Marcos y Alberto Ros, fundan el estudio de artistas CARABANCHERIA donde además de elaborar su propia producción, colabora en la de sus compañeros de estudio.

Compagina su producción de obra a otros artistas con la docencia de Técnicas fotográficas históricas en la escuela taller SlowPhoto, donde desde 2013 imparte clases de fotografía digital, revelado y positivado y talleres especializados en técnicas históricas como Colodión Húmedo, Papel a la albumina, Papel salado, Marrón Van Dyke, Oilprint, Carbón transportado, Colodión húmedo, etc..

Ha realizado demostraciones, conferencias y talleres por toda la geografía española, como en el Centro de Arte Contemporáneo de Alcobendas, Centro de Profesorado y recursos de Avilés, Museo del Romanticismo de Madrid, festivales como Segovia Foto, Revela-T, y Foto Ubeda, Jornadas Fotográficas de Gijón, Apartamento F de Cádiz, etc...

EXPOSICIONES

-2004- Exposición Libre, Agrupación Es.Rec.Fotografía, (C.C. Arroyomolinos - Madrid), -2005 - Exposición Imágenes en Red, Agrupación Es.Rec.Fotografía (C.C. Galileo - Madrid), -2006- Exposición Redtratos, Agrupación E-mulsión, (C.C. Arroyomolinos - Madrid), -2008- Exposición Paisajes, Agrupación E-mulsión, (C.C. Quintanar de la Orden - Toledo), -2009- Exposición Redtratos, Agrupación E-mulsión, (Junta de Distrito Loranca - Madrid), -2009- Exposición Paisajes, Agrupación E-mulsión, (Sala Paso del Zute, Huetor Vega - Granada), -2009- Exposición Paisajes, Agrupación E-mulsión, (C.C. Parla - Madrid), -2010- Exposición Nocturnas, -2010- Exposición Paisajes, Agrupación E-mulsión,(C.C. Arroyomolinos - Madrid)Agrupación E-mulsión, (C.C. Ajalvir – Madrid), -2010 - Exposición Nocturnas, Agrupación E- mulsión, (C.C. Quintanar de la Orden - Toledo), -2010 – Exposición serie Conceptual Moments Feria fotográfica SALIDA DE EMERGENCIA (Madrid), 2010- Exposición Bodegones Conceptuales, Agrupación E-mulsión, (Paso del Zute- Granada), -2011- Primer premio y mejor foto del año de los concursos sociales de la REAL SOCIEDAD FOTOGRAFICA. (Madrid), -2011- Incorporación de obra como artista fijo en la galería ESPACIO FOTO (Madrid), 2011 Exposición “El visitante” Galería ESPACIO FOTO (Madrid) -2011- Exposición Falando en Prata - Colectivo Fotográfico – (Liceo de Orense - Ourense), -2011- Exposición Libera Madrid, Agrupación La escuadrilla de la Plata, (Galería Photo Espacio - Madrid), - 2012- Exposición Falando en Prata - Colectivo Fotográfico –(C.M.I Coto Gijón), - 2012- Exposición “Mascarada” (Galería ESPACIO FOTO – Madrid) -2012 - Exposición Falando en Prata - Colectivo Fotográfico –(Escuela de Artes y Oficios de Vitoria- Gasteiz - Vitoria), -2012- El Visitante MADRIDPHOTO 2012 representado por la galería ESPACIO FOTO (Madrid), -2012- Tercer puesto en la final de concursos sociales de la REAL SOCIEDAD FOTOGRAFICA (Madrid), -2014- Exposición “Silencios Obligados” Galería ESPACIO FOTO (Madrid) -2015- Exposición Colectiva, - Colodión Húmedo –Revela-T 2015 (Barcelona), -2015 - PHOTOGENICFESTIVAL - Exposición Colodión Húmedo - (Barcelona), -2016 - Exposición NEWS ANTIQUES, Revela-T 2016 (Barcelona), -2017- Exposición NEWS ANTIQUES, FotoPatagonia – (Patagonia – Argentina), -2019 – Exposición TEMPUS EDAX RERUM I – (Carabanchería – Madrid), -2019– Exposición ENSAYO ENTOMOLOGICO – (Carabanchería – Madrid) – 2022 – Exposición “Genealogía. Genero y Concepto” (Corner Gallery – PhotoEspaña – Madrid), 2023 – Exposición “De vuelta a la Naturaleza” (Carabanchería – PhotoEspaña – Madrid), 2023 – Exposición “Hágase la luz” (Museo Evaristo Valle – Gijón). - Exposición "Hágase la luz" (Galería Est-Art) - Madrid

ENLACES A NOTAS DE PRENSA Y TELEVISION

<https://www.rtve.es/play/videos/la-aventura-del-saber/aventura-del-saber-lartigue-cazador-instantes-felices/6861109/> (minuto 10:52)

<https://www.rtve.es/play/videos/atencion-obras/carabancheria/5601755/>

<https://diariodevalladolid.elmundo.es/articulo/cultura/carabancheria-corner-gallery-arte-mas-alla-generos-photoespana/20220613143328426806.html>

<https://www.cefoto.es/presentacion-de-estudio-carabancheria-de-los-artistas-angel-marcos-alberto-ros-y-jesus-limarquez>

https://www.abc.es/cultura/cultural/abci-viejo-proyecto-artistico-nuevo-201912200139_noticia.html

<https://www.elcomercio.es/culturas/viaje-imagen-xix-evaristo-valle-20230719215018-nt.html>

<https://fotosentrelneas.wordpress.com/2019/11/22/carabancheria-un-espacio-de-creacion-de-los-artistas-angel-marcos-alberto-ros-y-jesus-limarquez/>